

# Green Urban Paths

---

EXPLORE THE CITY



Co-funded by  
the European Union

*Εξερεύνηση βιώσιμων διαδρομών στο Μπρίντιζι  
(Brindisi)*



**Green Urban Paths**

Co-funded by The Erasmus+ Program of the European Union.

KA220-ADU Cooperation partnerships in adult education.

Reference n.2021-1-DK01-KA220-ADU-000033665



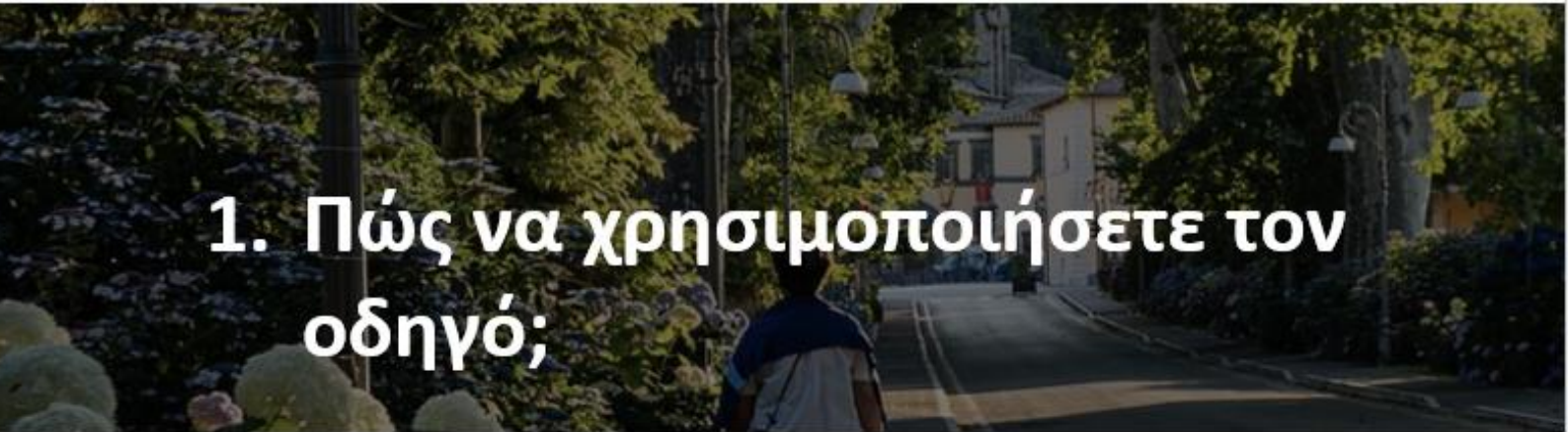
Co-funded by  
the European Union

The European Commission's support to produce this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

# ελ

## Πίνακας περιεχομένων

1. Πώς να χρησιμοποιήσετε τον οδηγό
2. Το έργο
3. Πράσινα Αστικά Μονοπάτια (Green Urban Paths) στο Μπρίντζι.
4. **Στάση 1**- Παλάτι Guerrieri
5. **Στάση 2** - Παλάτι Granafei Nervegna
6. **Στάση 3** - Πρώην Μοναστηριακές Ευσεβείς Σχολές
7. **Στάση 4** - CAG - Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων
8. **Στάση 5** - Πάρκο Buscicchio

A photograph of a person walking away from the camera down a paved street lined with lush green trees. The scene is captured in a cinematic style with soft lighting.

# 1. Πώς να χρησιμοποιήσετε τον οδηγό;

Αυτός ο οδηγός συνοδεύεται από μια Εφαρμογή Επαυξημένης Πραγματικότητας: "G&PS", την οποία μπορείτε να κατεβάσετε από τον επίσημο ιστότοπο στον σύνδεσμο: <https://www.greenurbanpaths.com/>.

Μετά τη λήψη, ανοίξτε την εφαρμογή, επιλέξτε την αντίστοιχη πόλη από το μενού και τοποθετήστε τις φωτογραφίες σε πλαίσιο, για να αποκτήσετε πρόσβαση σε επιπλέον πολυμεσικό περιεχόμενο.

A photograph of a person walking away from the camera down a tree-lined street. The street is paved and has a yellow curb. There are many trees and bushes on both sides, and a building is visible in the distance. The lighting suggests it might be late afternoon or early morning.

## 2. Το Έργο

Τον τελευταίο αιώνα, η αστικοποίηση αποτέλεσε μια από τις σημαντικότερες προκλήσεις για τον πλανήτη μας. Ωστόσο, προσφέρει επίσης πιθανές λύσεις, **καθώς οι πόλεις χρησιμεύουν ως δημιουργικοί κόμβοι** και μπορούν να προσφέρουν λύσεις για διάφορα περιβαλλοντικά ζητήματα. **Αναγνωρίζεται ολοένα και περισσότερο** ότι οι συμπαγείς πόλεις είναι αποδοτικές όσον αφορά τη χρήση των πόρων, ωφελώντας τόσο τους κατοίκους όσο και τις επιχειρήσεις μέσω της αύξησης της αποδοτικότητας λόγω εγγύτητας. **Οι σύγχρονες τεχνολογίες μπορούν να ενισχύσουν τις περιβαλλοντικές επιδόσεις των αστικών περιοχών**, βελτιώνοντας τα συστήματα δημόσιων μεταφορών και την κατασκευή και λειτουργία των κτιρίων για τη μείωση της κατανάλωσης πόρων και ενέργειας.

Η ελκυστικότητα των αστικών περιοχών δεν αφορά μόνο την οικονομική ανταγωνιστικότητα, αλλά και την ποιότητα ζωής που προσφέρουν τόσο στους σημερινούς όσο και στους νέους κατοίκους. Ως αποτέλεσμα, όλο και περισσότερες πόλεις αυτοχαρακτηρίζονται ως "πράσινες", "δημιουργικές" ή "πολιτιστικές" για να ενισχύσουν την ελκυστικότητά τους αναδεικνύοντας τα περιβαλλοντικά τους πλεονεκτήματα για την ευημερία όλων των πολιτών. Στη μεταμοντέρνα εποχή, όπου οι τουρίστες συμμετέχουν ενεργά στην επιλογή και την απόλαυση των ταξιδιών τους, είναι ζωτικής σημασίας η υιοθέτηση νέων προσεγγίσεων που αυξάνουν την ευαισθητοποίηση. **Η δημιουργικότητα έχει καταστεί στρατηγική αναγκαιότητα** για τις πόλεις και τις περιφέρειες, προωθώντας την καινοτομία και την ανάπτυξη των ατομικών ικανοτήτων.

Το έργο Green & Urban Paths στοχεύει στην υιοθέτηση μιας **διακρατικής στρατηγικής που θα περιλαμβάνει την πράσινη εκπαίδευση, τον εκπαιδευτικό τουρισμό και την αειφόρο ανάπτυξη των αστικών περιοχών**. Η πρωτοβουλία αυτή υποστηρίζεται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, η οποία φιλοδοξεί να διευκολύνει μια

σειρά δραστηριοτήτων που προωθούν ικανότητες και καινοτόμες τουριστικές εμπειρίες με επίκεντρο συγκεκριμένα θέματα με σημαντικές δυνατότητες ανάπτυξης. Οι πρωτοβουλίες αυτές αποσκοπούν στην αντιμετώπιση κοινωνικών προβλημάτων που σχετίζονται με την εδαφική συνοχή και τη διατήρηση και ανάδειξη της πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς.

Το έργο επιδιώκει να δημιουργήσει διαδρομές για την ενίσχυση των τουριστικών δεξιοτήτων, καθιστώντας τις πιο προσιτές στον τομέα της εκπαίδευσης ενηλίκων. Για να επιτευχθεί αυτό, θα αξιοποιήσει ψηφιακά προϊόντα νέας γενιάς, όπως εφαρμογές και πλατφόρμες, σε συνδυασμό με τεχνικές θεατρικής αφήγησης. Τα εργαλεία αυτά θα συμβάλουν καθοριστικά στη δημιουργία προϊόντων που μπορούν να προωθήσουν φιλικές προς το περιβάλλον λύσεις σε πόλεις που βρίσκονται στη **Δανία (Κόγκε)**, τη **Γερμανία (Βερολίνο)**, την **Ισπανία (Αλικάντε)**, την **Ιταλία (Ποτέντσα και Μπρίντιζι)** και την **Κύπρο (Λευκωσία)**.

Κύριος στόχος του Green & Urban Paths είναι η δημιουργία **μιας εργαλειοθήκης για την προώθηση βιώσιμων λύσεων και τάσεων στις αστικές περιοχές** μέσω καινοτόμων ψηφιακών εργαλείων και δημιουργικών λύσεων.

Ελπίζουμε ότι όλοι οι συμμετέχοντες στο έργο θα δώσουν προτεραιότητα στη βιωσιμότητα σε επίπεδο κοινότητας, οργανισμών και ατόμων. Θα τους εμπνεύσουμε, θα τους υποστηρίξουμε και θα τους εμπλέξουμε ενεργά.

Για το λόγο αυτό, επιλέξαμε **5 ενδιαφέρουσες τοποθεσίες** σε κάθε πόλη-εταίρο για να παρουσιάσουμε τους κορυφαίους πρωτοπόρους της πόλης μας στον τομέα της βιωσιμότητας.

Το G&PS αποτελείται από μια σύντομη περιγραφή των επτά σημείων και συνοδεύεται από έναν χάρτη. Κάθε ένα από τα σημεία καλύπτει τουλάχιστον **3 στόχους βιώσιμης ανάπτυξης από τους 17**. Οι 17 στόχοι βιώσιμης ανάπτυξης είναι οι εξής: 1) καθόλου φτώχεια 2) μηδενική πείνα 3) καλή υγεία και ευημερία 4) ποιοτική εκπαίδευση 5) ισότητα των φύλων 6) καθαρό νερό και αποχέτευση 7) προσιτή και καθαρή ενέργεια 8) αξιοπρεπής εργασία και οικονομική ανάπτυξη 9) βιομηχανία, καινοτομία και υποδομές 10) μείωση των ανισοτήτων 11) βιώσιμες πόλεις και κοινότητες 12) υπεύθυνη κατανάλωση και παραγωγή 13) δράση για το κλίμα 14) προστασία της ζωής

κάτω από το νερό 15) προστασία της ζωής στη γη 16) ειρήνη, δικαιοσύνη και ισχυροί θεσμοί 17) συμπράξεις για τους στόχους.

Μπορείτε να βρείτε περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις περιηγήσεις και τα περαιτέρω αποτελέσματα του έργου στην ιστοσελίδα.

Μην ξεχάσετε να ελέγξετε τις γνώσεις σας σχετικά με τη βιώσιμη ανάπτυξη και τους βιώσιμους πρωτοπόρους στην πόλη σας εδώ:

<https://www.greenurbanpaths.com/>

Καλή περιήγηση!



### 3. Green Urban Paths στο Μπρίντιζι

#### Εισαγωγή

Το Μπρίντιζι είναι πόλη στην περιοχή της Απουλίας, στη Νότια Ιταλία, πρωτεύουσα της ομώνυμης επαρχίας, στην ακτή της Αδριατικής Θάλασσας. Ιστορικά, η πόλη διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στο εμπόριο και τον πολιτισμό, χάρη στη στρατηγική της θέση στην ιταλική χερσόνησο και το φυσικό της λιμάνι στην Αδριατική Θάλασσα. Η πόλη παραμένει σημαντικό λιμάνι για το εμπόριο με την Ελλάδα και τη Μέση Ανατολή. Το ιστορικό κέντρο αυτής της σημαντικής παραθαλάσσιας πόλης της Νότιας Ιταλίας είναι μια συνέχεια θρησκευτικών κτιρίων ρωμανικού ρυθμού.

Συνδυάζοντας την πολιτιστική κληρονομιά, τη φυσική ομορφιά και τη δέσμευση για βιώσιμες πρακτικές, το Μπρίντιζι μπορεί να τοποθετηθεί ως προορισμός που απευθύνεται σε τουρίστες με περιβαλλοντική συνείδηση, διατηρώντας παράλληλα τον πλούσιο πολιτισμό και την ιστορία του για τις μελλοντικές γενιές. Η συνεργασία μεταξύ της κυβέρνησης, των τοπικών επιχειρήσεων και της κοινότητας θα είναι ζωτικής σημασίας για να γίνει αυτό το όραμα πραγματικότητα.

Γενικά, οι τοπικοί θεσμοί σκοπεύουν να προωθήσουν τη βιώσιμη ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας. Αυτό περιλαμβάνει ένα σχέδιο ανάπτυξης που εμπλέκει συγκεκριμένα διάφορους τομείς (αγρό-δασική κληρονομιά, αλυσίδα εφοδιασμού ξυλείας, υδάτινοι πόροι, ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, βιώσιμος τουρισμός, αρχιτεκτονική κληρονομιά, ενεργειακή αποδοτικότητα, έξυπνη ενσωμάτωση συστημάτων και δικτύων, παραγωγή μηδενικών αποβλήτων, υπηρεσίες κινητικότητας, βιώσιμη γεωργία).

Οι βιώσιμες περιηγήσεις που περιγράφονται στο έργο περιλαμβάνουν 5 σημεία που θα παρουσιάζουν διαφορετικές πτυχές της καινοτομίας που είναι διαθέσιμες σε κάθε ντόπιο πολίτη ή τουρίστα.

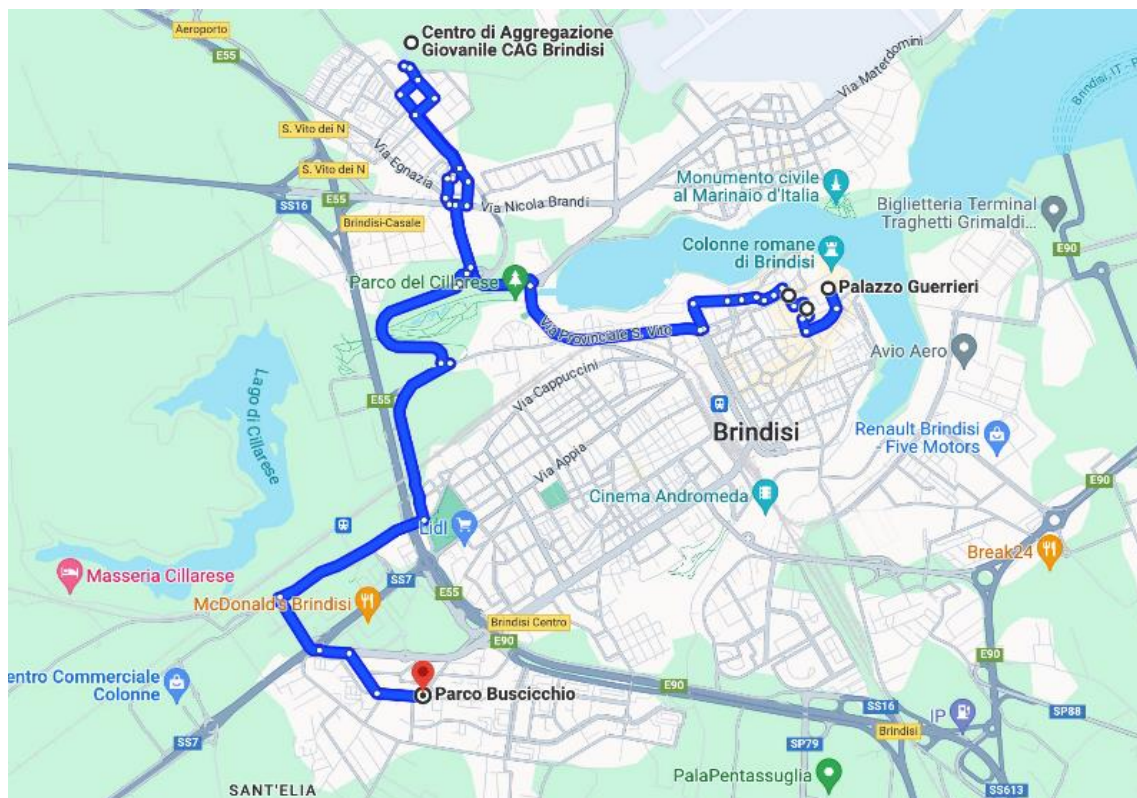
Τα σημεία κατανέμονται αρκετά ομοιόμορφα σε όλη την επικράτεια. Θα ξεκινήσουμε από το Palazzo Guerrieri, για να περιηγηθούμε στους δρόμους του ιστορικού κέντρου, διασχίζοντας 2 άλλα σημεία.

Συγκεκριμένα, αυτά τα 2 σημεία βρίσκονται αρκετά κοντά το ένα στο άλλο, ενώ δύο άλλα (το Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων C.A.G. και το Πάρκο Buscicchio) βρίσκονται σε πιο περιφερειακές περιοχές, ώστε να είναι σε θέση να εγγυηθούν τη συμμετοχή και του πληθυσμού που ζει στα περίχωρα της πόλης. Η συνολική διαδρομή διαρκεί συνολικά περίπου 2 ώρες και 13 λεπτά με τα πόδια.

## Τα Green Urban Paths του Μπρίντζι

**Μήκος:** 12,2 χιλιόμετρα **Χρόνος:** 2 ώρες και 13 λεπτά

*Πώς να φτάσετε*



*Εικόνα 1. Χάρτης του Πράσινου Αστικού Μονοπατιού της Brindisi.*

## 4. ΠΣτάση 1- Παλάτι Guerrieri



Σημείο εκκίνησης: ο Σιδηροδρομικός Σταθμός

ΠΩΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ

Διεύθυνση: Via Guerrieri 7, 72100 Brindisi BR



15 Λεπτά



6 Λεπτά



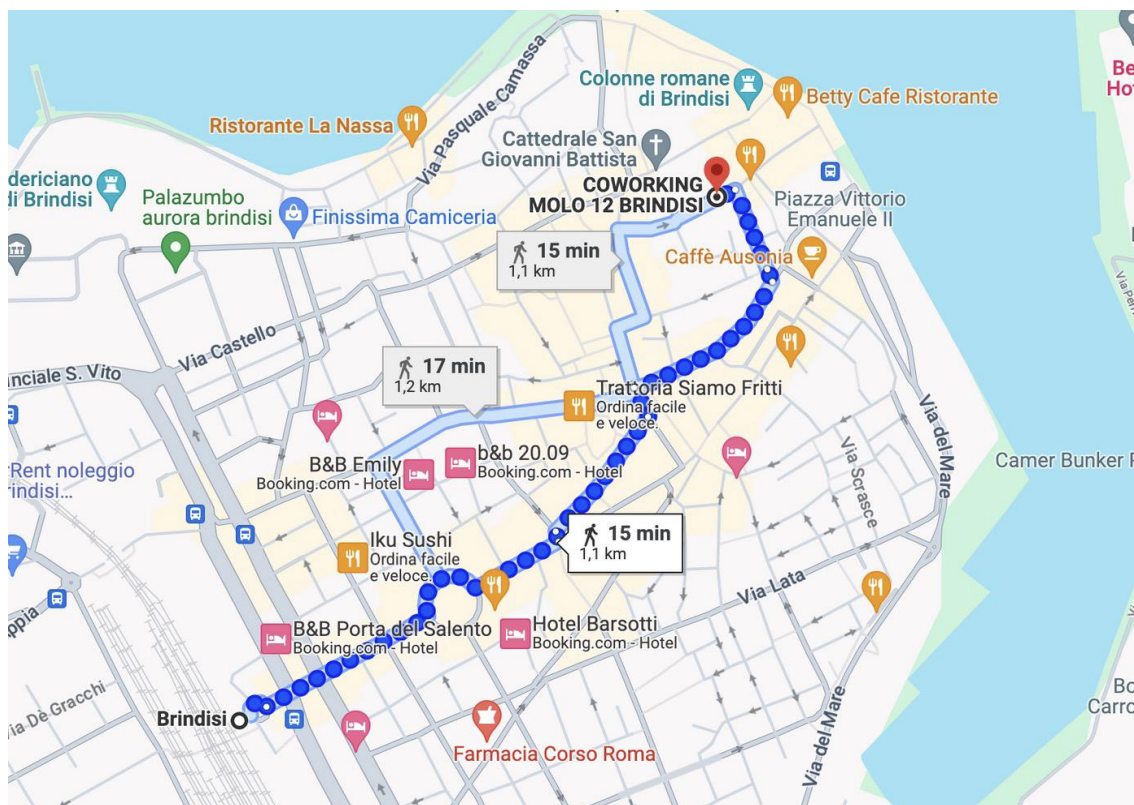
15 Λεπτά



5 Λεπτά

## Περιγραφή

Αυτό το όμορφο αρχαίο κτίριο κοντά στη θάλασσα αποτελεί την έδρα των δημοτικών πολιτικών αστικής ανάπλασης που ανέλαβε ο Δήμος του Μπρίντζι τα τελευταία χρόνια, όπως το "Riusa Brindisi", το "Parchi Bene Comune" και το "Smart Lab" του Μπρίντζι. Από το 2019, έχει γίνει επίσης ένας Συνεργατικός Χώρος Εργασίας και Χώρος Καινοτομίας που ονομάζεται "Molo 12 Brindisi" και τον οποίο διαχειρίζεται η Πιστοποιημένη Θερμοκοιτίδα The Qube, παρέχοντας συνεργατικούς χώρους, υποστήριξη επιχειρήσεων και ανάπτυξη δεξιοτήτων. Ειδικότερα, στόχος είναι η ενίσχυση της οικονομικής ανάπτυξης, η προώθηση της επιχειρηματικότητας και η διευκόλυνση της δημιουργίας αξιοπρεπών θέσεων εργασίας στην περιοχή, καθώς και η ενθάρρυνση της μεγαλύτερης συμμετοχής των γυναικών στην επιχειρηματικότητα και την καινοτομία. Στόχος είναι οι ελεύθεροι επαγγελματίες, οι εταιρείες, οι νεοσύστατες επιχειρήσεις, οι "έξυπνοι εργαζόμενοι" και οι ψηφιακοί νομάδες. Το παλάτι διαθέτει επίσης ένα Εργαστήριο Κατασκευών (με την ονομασία Fablab Molo 12) για κατασκευαστές, σχεδιαστές και ψηφιακούς τεχνίτες. Εξωτερικά, το Guerrieri Palace βρίσκεται πολύ κοντά στο κέντρο της πόλης και ακριβώς μπροστά στη θάλασσα, με εμπορικές δραστηριότητες που συνοδεύουν τον περίπατο κατά μήκος της παραλίας, μαζί με μια ατμόσφαιρα που ταιριάζει απόλυτα στην προοπτική της εργασιακής ευχαρίστησης.



Εικόνα 2. Χάρτης για να φτάσετε στο παλάτι Guerrieri

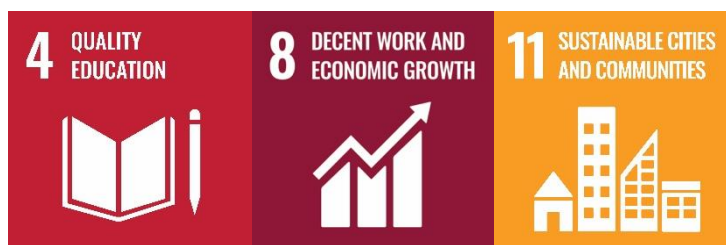


*Εικόνα 3. Συνεργατικός Χώρος Εργασίας και Χώρος Κατασκευαστών Μολο 12*



*Εικόνα 4. Εργαστήρι Κατασκευών «Μολο 12 Fablab»*

## 5. Στάση 2 - Παλάτι Granafei Nervegna



Σημείο εκκίνησης: *Παλάτι Guerrieri*

ΠΩΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ

Διεύθυνση: *Via Duomo 20, 72100 Brindisi BR*



3 Λεπτά



2 Λεπτά



-



2 Λεπτά

## Περιγραφή

Αυτό το ιστορικό παλάτι του 16ου αιώνα, που σήμερα στεγάζει ορισμένα δημοτικά γραφεία στο Μπρίντιζι, διαθέτει μια κύρια πρόσοψη της ύστερης Αναγέννησης με ίχνη στοιχείων μπαρόκ. Είναι διάσημο για τα αυθεντικά κιονόκρανα των ρωμαϊκών κολόνων και τα σημαντικά αρχαιολογικά κατάλοιπα που σηματοδότησαν το τέλος της Αππίας Οδού ή Regina Viarium. Αυτό το ιστορικό παλάτι του 16ου αιώνα, που σήμερα στεγάζει ορισμένα δημοτικά γραφεία στο Μπρίντιζι, διαθέτει μια κύρια πρόσοψη της ύστερης Αναγέννησης με ίχνη στοιχείων μπαρόκ. Είναι διάσημο για τα αυθεντικά κιονόκρανα των ρωμαϊκών κολόνων και τα σημαντικά αρχαιολογικά κατάλοιπα που σηματοδότησαν το τέλος της Αππίας Οδού ή Regina Viarium. Στον πρώτο όροφο του συγκροτήματος του πρώην Ειρηνοδικείου, θα βρείτε την Κοινοτική Βιβλιοθήκη Testefiorite, έναν πολυμεσικό και πολυπολιτισμικό χώρο που μοιράζονται επισκέπτες και παιδιά, προωθώντας την διανοητική, κοινωνική και τεχνολογική εξέλιξη. Μπορεί να οριστεί ως ένας πολιτιστικός κόμβος με εκθεσιακούς χώρους, ρωμαϊκά αρχαιολογικά αντικείμενα και μια κοινοτική βιβλιοθήκη, τονίζοντας τη σημασία της στην προώθηση της διανοητικής, κοινωνικής και πολιτιστικής ανάπτυξης.

Συγκεκριμένα, το παλάτι χτίστηκε στο δεύτερο μισό του δέκατου έκτου αιώνα από την οικογένεια Granafèi, που καταγόταν από την Κωνσταντινούπολη και πουλήθηκε το 1862 στους αδελφούς Nervegna. Το 1930 το ανέλαβε ο Δήμος και τον επόμενο χρόνο το χρησιμοποίησε ως έδρα του δικαστηρίου, το οποίο παρέμεινε σε λειτουργία μέχρι το 1976. Σήμερα το κτίριο προορίζεται να αποτελέσει ένα σημαντικό πολιτιστικό στέγαστρο: η κύρια αίθουσα στο ισόγειο, όπου γινόταν η ακροαματική διαδικασία, έχει μετατραπεί στην υποβλητική "Sala della Colonna" και στεγάζει ορισμένα αυθεντικά στοιχεία της ρωμαϊκής στήλης: το κιονόκρανο, ο άβακας και η βάση. Σε ορισμένα δωμάτια του ισόγειου και στο εξωτερικό τμήμα βρέθηκαν δάπεδα ενός μεγάρου της αυτοκρατορικής περιόδου (2ος αιώνας μ.Χ.).

Το Palazzo Granafèi-Nervegna εγκαινιάστηκε στις 29 Μαρτίου 2008 με τα εγκαίνια της ανθολογικής έκθεσης του Marcello Avenali.

Οι εργασίες αποκατάστασης δεν έχουν ακόμη ολοκληρωθεί, σε ορισμένα δωμάτια του ισόγειου και στο εξωτερικό τμήμα (πίσω κήπος) συνεχίζονται οι αρχαιολογικές ανασκαφές, εδώ βρέθηκαν τα δάπεδα ενός μεγάρου της αυτοκρατορικής περιόδου (2ος αιώνας μ.Χ.). Ενδιαφέρον παρουσιάζει το πολύχρωμο ψηφιδωτό με δίκτυο οκτώ ρόμβων αστέρων και κεντρικό πίνακα ίσως με θαλάσσιο θέμα, το ψηφιδωτό με δίκτυο οκταγώνων και έμβλημα σε πλάκες από πολύτιμα υλικά και η κατασκευή μεγάλων πλακών από ανοιχτόχρωμο μάρμαρο με ραβδώσεις.





Εικόνα 6. Η πρόσοψη



Εικόνα 7. Η Ρωμαϊκή Στήλη

## 6. Στάση 3 - Πρώην Μοναστηριακές Ευσεβείς Σχολές.



Σημείο εκκίνησης: *Παλάτι Granafei Nervegna*

**ΠΩΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ**

Διεύθυνση: *Via Giovanni Tarantini 35, 72100 Brindisi BR*



3 Λεπτά



1 Λεπτό



-



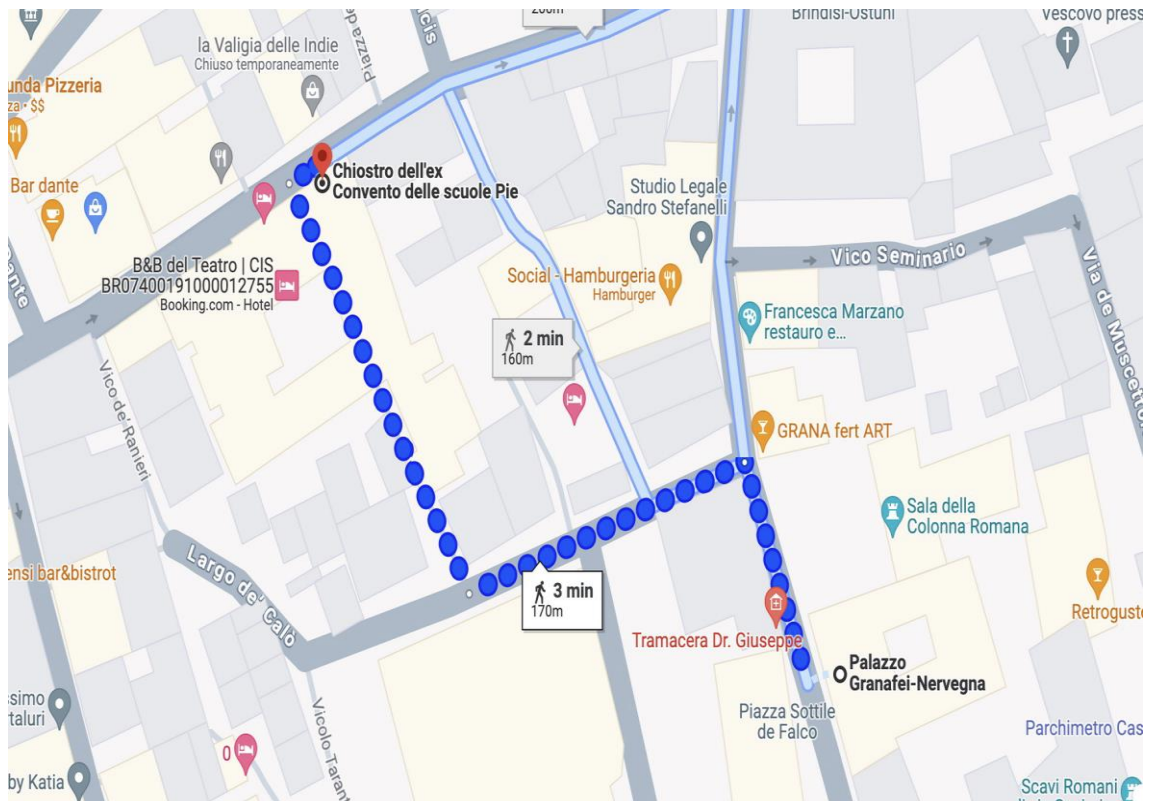
Λεπτά

## Περιγραφή

Λειτουργώντας ως "Statio Pellegrinorum" για τη Via Francigena και τη Via Appia, το Πρώην Μοναστήρι Ευσεβών Σχολών είναι αφιερωμένο στις πολιτιστικές δραστηριότητες, τη διοργάνωση εκδηλώσεων και την προώθηση του αργού τουρισμού μέσω θαλάσσιων και χερσαίων διαδρομών. Στο εσωτερικό του στεγάζεται η Πινακοθήκη της συλλογής Armando Scivales, ενός καλλιτέχνη του 20ού αιώνα από το Μπρίντιζι.

Τη διαχείρισή του αναλαμβάνει η ένωση "Brindisi e le Antiche Strade", νικήτρια του διαγωνισμού "Riusa Brindisi" για την κατασκευή του Κέντρου Πολιτιστικών Υπηρεσιών "L'Accademia degli Erranti", το οποίο παρέχει υπηρεσίες σε οδοιπόρους, προσκυνητές και λάτρεις του αργού τουρισμού, με στόχο τη δημιουργία ενός πολιτιστικού κόμβου για την προώθηση της ανεπίσημης εκπαίδευσης και της ενεργού συμμετοχής του πολίτη.

Διατίθενται διάφορες υπηρεσίες, όπως: δωρεάν αίθουσες μελέτης εξοπλισμένες με wi-fi και κλιματισμό, αίθουσα συνεδριάσεων εξοπλισμένη με ηχοσύστημα, βιντεοπροβολέα, υπολογιστή και καρέκλες, ένα δωμάτιο έκθεσης και γευσιγνωσίας τυπικών προϊόντων, ένα είδος καλλιτεχνικής γωνιάς για την προετοιμασία περιοδικών εκθέσεων νέων καλλιτεχνικών ταλέντων, που δημιουργήθηκε σε συνεργασία με την ερασιτεχνική ομάδα "Artisti In Cammino", τους σπουδαστές του Liceo Artistico Musicale "Simone-Durano", και τέλος, η "Scivales Art Gallery - Μόνιμη Έκθεση της Συλλογής Scivales", την οποία μπορεί επίσης να επισκεφθεί κανείς μέσω πολυμέσων και διαδραστικών τεχνολογιών.



Εικόνα 8. Χάρτης προς τις Πρώην Μοναστηριακές Ευσεβείς Σχολές



Εικόνα 9. Η είσοδος



*Εικόνα 10. Εξωτερικός Χώρος*

## 7. Στάση 4 - CAG - Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων



Σημείο εκκίνησης: *Πρώην Μοναστηριακές Ευσεβείς Σχολές*

ΠΩΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ

Διεύθυνση: *Strada per Contrardo 60, 72100 Brindisi BR*



50 Λεπτά



14 Λεπτά



2 Λεπτά



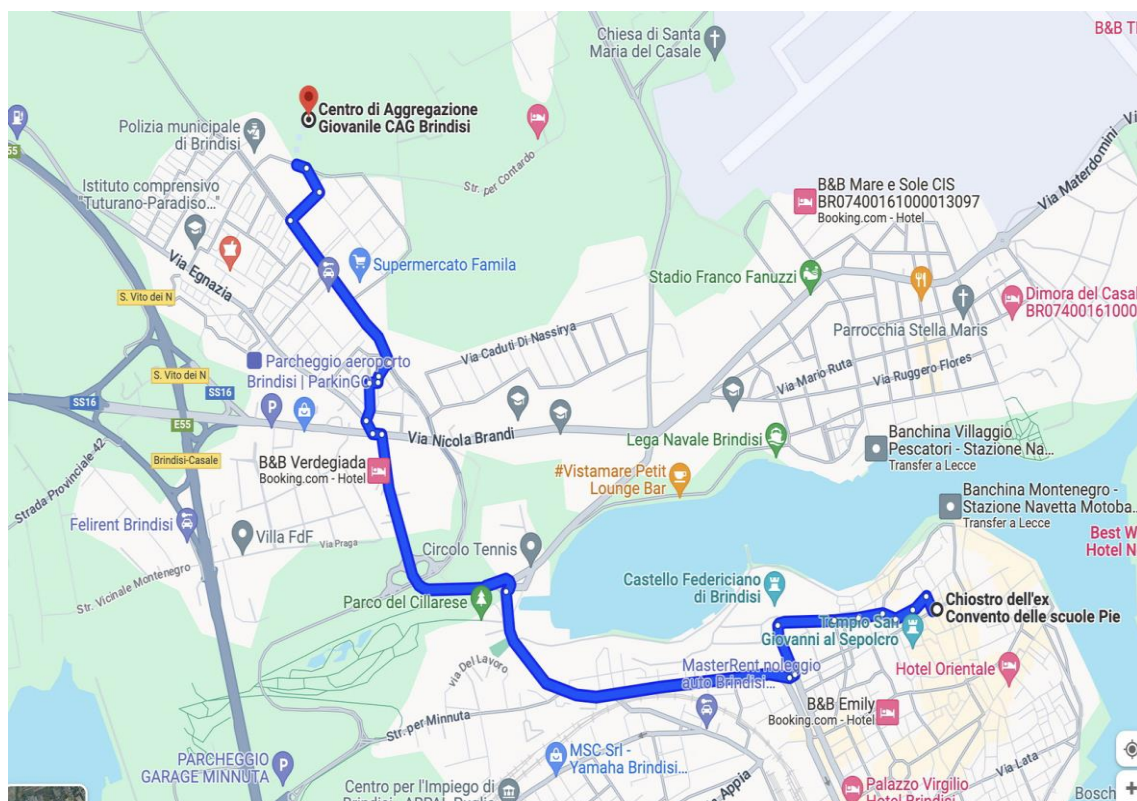
10 Λεπτά

## Περιγραφή

Το C.A.G. διεξάγει τις δραστηριότητές του μέσα σε ένα περιουσιακό στοιχείο που κατασχέθηκε από τη μαφία. Η "βίλα Pippi" είναι ένα κτίσμα που κατασχέθηκε από τον G. Caliendo, ο οποίος πιστεύεται ότι ήταν ο τραπεζίτης του λαθρεμπορίου τη δεκαετία του 1980. Με την ανάπλαση του ακινήτου, στο "Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων" πραγματοποιούνται πολυάριθμες δραστηριότητες αφιερωμένες σε παιδιά και νέους ηλικίας 6 ετών και άνω. Ο χώρος που εξακολουθεί να διατίθεται γύρω από το Κέντρο αποτελεί τον τόπο για την προώθηση του πειραματισμού και της ανάπτυξης νέων κοινωνικών επιχειρήσεων που συνδέονται με την παροχή χρήσιμων υπηρεσιών για τη γειτονιά και τη διαχείριση αθλητικών χώρων.

Το σπίτι διαθέτει μεγάλους χώρους που μπορούν ακόμη να χρησιμοποιηθούν για περαιτέρω λειτουργίες, μεταξύ των οποίων ο πειραματισμός και η ανάπτυξη νέων κοινωνικών επιχειρήσεων που συνδέονται με την παροχή χρήσιμων υπηρεσιών για τη γειτονιά, την αγροδιατροφική παραγωγή και τη διαχείριση αθλητικών δραστηριοτήτων.

Προβλέπονται παρεμβάσεις συντήρησης κτιρίων και εγκαταστάσεων με στόχο τη βελτιστοποίηση της χρήσης των χώρων του υπογείου, επιπλώσεις και υπηρεσίες (αποδυτήρια, τουαλέτες, αποθήκες), αποκατάσταση του χλοοτάπητα και κατασκευή υπαίθριου γηπέδου μπάσκετ, αθλητικός εξοπλισμός και παιχνίδια για παιδιά, εξοπλισμός κηπουρικής, εξωτερικός φωτισμός και βιντεοεπιτήρηση.



Εικόνα 11. Χάρτης προς το Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων CAG



*Εικόνα 12. Το κτίριο*



*Εικόνα 13. Το έδαφος*

## 8. Στάση 5 - Πάρκο Buscicchio



Σημείο εκκίνησης: *Κέντρο Συγκέντρωσης Νέων CAG*

ΠΩΣ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ

Διεύθυνση: *Via Andrea Mantegna, 10 72100 Brindisi BR*



1 h 16 Λεπτά



18 Λεπτά



1 h 13 Λεπτά



8 Λεπτά

## Περιγραφή

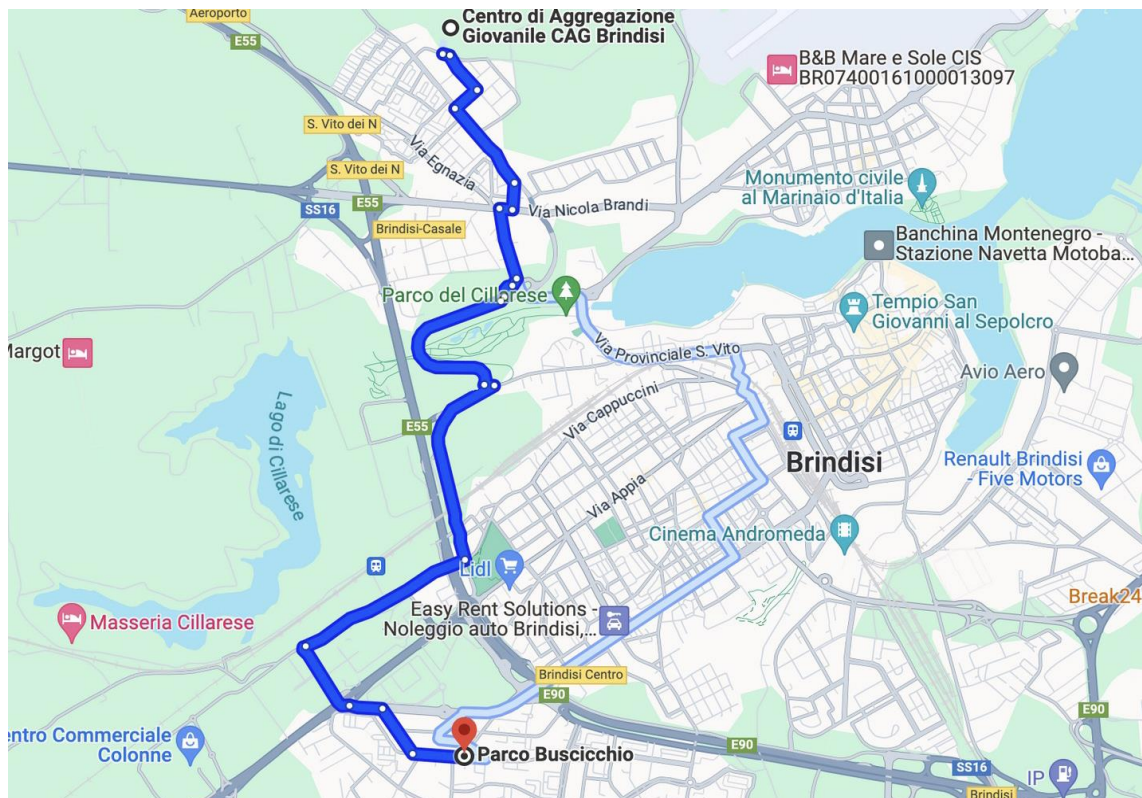
Το πάρκο Buscicchio είναι μια δημόσια παιδική χαρά που βρίσκεται στην περιοχή Sant'Elia. Αυτός ο κοινωνικός χώρος παράγει άμεσα και έμμεσα κοινωνικές, πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες και υπηρεσίες μέσω συλλόγων και ομάδων τρίτων. Πειραματίζεται με καινοτόμες πολιτικές κοινοτικής πρόνοιας, σχεδιάζοντας κοινωνικές εμπειρίες με την πόλη, τοποθετώντας τους πολίτες στο επίκεντρο.

Έχει ανατεθεί στον Κοινοτικό Συνεταιρισμό "*Legami di Comunità-Brindisi*", ο οποίος παράγει, άμεσα και έμμεσα, μέσω συλλόγων και ομάδων τρίτων, κοινωνικές, πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες και υπηρεσίες.

Εκτός από τα παιχνίδια για τα παιδιά, η παιδική χαρά διαθέτει μια δομή τοίχου, στην οποία ο συνεταιρισμός πραγματοποιεί διάφορες δραστηριότητες, συμπεριλαμβανομένης της ενίσχυσης του σχολείου και διαφόρων εργαστηρίων. Δίπλα στην παιδική χαρά και τη δομή, υπάρχουν γήπεδα άθλησης, ιδίως: τένις, ράγκμπι, ποδόσφαιρο, των οποίων το γήπεδο μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί για τη φιλοξενία πολιτιστικών εκδηλώσεων και πρωτοβουλιών.

Προωθείται μια συμμετοχική διαδικασία για την οικοδόμηση μαζί με τους κατοίκους και τις ενώσεις, μιας στρατηγικής τοπικής ανάπτυξης γύρω από την ενίσχυση ενός κοινού αγαθού, με μια κοινωνική πρόταση - προκειμένου να αντιμετωπιστεί η εκπαιδευτική-πολιτιστική και, ταυτόχρονα, η οικονομική φτώχεια - ικανή να δημιουργήσει αξία για την απασχόληση των νέων στη γειτονιά και τη συστηματική συντήρηση ολόκληρου του συγκροτήματος, πριν από οποιαδήποτε άλλη δομική ή/και πολιτικά προσανατολισμένη εργασία, ώστε να αποφευχθεί η πιθανότητα ιδιωτικής διαχείρισης του πάρκου.

Προγραμματίζονται εργασίες ανακαίνισης μέρους του εσωτερικού φυσικού χώρου με την ανακατασκευή του δαπέδου και των τουαλετών- νέες επιπλώσεις και εξοπλισμός ηλεκτρονικών υπολογιστών και αθλητικών ειδών- αγορά ενός ηλεκτρικού μεταφορικού μέσου χρήσιμου για τη δημιουργία μιας υπηρεσίας κοινοτικής κινητικότητας.



Εικόνα 14. Χάρτης προς το Πάρκο Buscicchio



Εικόνα 15. Το κτίριο



*Εικόνα 16. Οι κερκίδες*

Επιμέλεια: TQC

**Επικοινωνία**

**Ηλεκτρονική διεύθυνση:** [info@theqube.it](mailto:info@theqube.it)

**Τηλέφωνο:** +39 0832665002

**Ιστοσελίδα:** [www.theqube.it](http://www.theqube.it)

# Green Urban Paths

EXPLORE THE CITY



Co-funded by  
the European Union