

Green Urban Paths

EXPLORE THE CITY



Co-funded by
the European Union

Esplorare percorsi sostenibili a Brindisi



Green Urban Paths

Co-finanziato dal Programma Erasmus+ dell'Unione Europea.
KA220-ADU Cooperation partnerships in adult education.
Reference n.2021-1-DK01-KA220-ADU-000033665



**Co-funded by
the European Union**

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono esclusivamente le opinioni degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

ita

Indice dei contenuti

1. Come usare la guida?.....	3
2. Il progetto.....	4
3. Green Urban Paths a Brindisi.....	7
4. Palazzo Guerrieri.....	9
5. Palazzo Granafei-Nervegna.....	12
6. Ex Convento delle Scuole Pie.....	16
7. CAG – Centro di Aggregazione Giovanile.....	19
8. Parco Buscicchio.....	22



1. Come usare la guida?

Questa guida è accompagnata da un'applicazione di realtà aumentata chiamata "G&UP", che può essere scaricata dal sito ufficiale al seguente link: <https://www.greenurbanpaths.com/>.

Dopo il download, aprire l'app, selezionare la città corrispondente dal menu e inquadrare le foto per accedere a contenuti multimediali extra.

A photograph of a person walking away from the camera down a tree-lined street in a city. The street is paved and has a yellow line down the center. There are many trees and bushes on both sides, and a building is visible in the distance. The lighting suggests it's daytime.

2. Il Progetto

Nel secolo scorso, l'urbanizzazione ha presentato alcune delle sfide più significative per il nostro pianeta. Tuttavia, essa offre anche potenziali soluzioni, poiché **le città fungono da centri creativi e possono offrire rimedi per varie questioni ambientali**. C'è una **crescente consapevolezza** che le città compatte sono efficienti in termini di utilizzo delle risorse, beneficiando sia ai residenti che alle imprese attraverso guadagni di efficienza basati sulla vicinanza. Le moderne tecnologie possono migliorare le prestazioni ambientali delle aree urbane, migliorando i sistemi di trasporto pubblico e la costruzione e il funzionamento degli edifici per ridurre il consumo di risorse ed energia.

L'attrattiva delle aree urbane non riguarda solo la competitività economica, ma anche la qualità della vita che offrono sia agli attuali che ai nuovi residenti. Di conseguenza, sempre più città si stanno autopromuovendo come 'verdi', 'creative' o 'culturali' per migliorare la loro attrattiva mostrando i loro punti di forza ambientali a beneficio di tutti i cittadini. Nell'era postmoderna, in cui i turisti partecipano attivamente nella scelta e nella fruizione dei loro viaggi, è fondamentale adottare nuovi approcci che sensibilizzino. **La creatività è diventata un imperativo strategico per le città e le regioni**, promuovendo l'innovazione e lo sviluppo delle capacità individuali.

Il progetto *Green & Urban Paths* mira ad adottare una **strategia transnazionale che comprende l'educazione ambientale, il turismo educativo e lo sviluppo sostenibile delle aree urbane**. Questa iniziativa è sostenuta dalla Commissione Europea, che aspira a

facilitare una serie di attività che favoriscano competenze ed esperienze turistiche innovative incentrate su temi specifici con un significativo potenziale di crescita. Queste iniziative sono progettate per affrontare le preoccupazioni della società legate alla coesione territoriale e alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.

Il progetto cerca di stabilire percorsi per migliorare le competenze nel settore del turismo, rendendole più accessibili nell'ambito dell'educazione per adulti. Per raggiungere questo obiettivo, si avvarrà di prodotti digitali di ultima generazione come app e piattaforme, abbinati a tecniche teatrali di narrazione. Questi strumenti saranno fondamentali nella creazione di prodotti in grado di promuovere soluzioni a favore dell'ambiente all'interno delle città situate in **Danimarca (Køge), Germania (Berlino), Spagna (Alicante), Italia (Potenza e Brindisi) e Cipro (Nicosia).**

Il principale obiettivo di Green & Urban Paths è creare **un set di strumenti per promuovere soluzioni sostenibili e tendenze nelle aree urbane** attraverso strumenti digitali innovativi e soluzioni creative. Ci auguriamo che tutti i partecipanti al progetto porranno la sostenibilità al centro delle comunità, delle organizzazioni e degli individui. Li ispireremo, li supporteremo e li coinvolgeremo attivamente. Per questo motivo, abbiamo selezionato **5 luoghi affascinanti** in ciascuna città partner per mostrare i pionieri della sostenibilità leader nella nostra città.

Il G&UP comprende una breve descrizione dei sette luoghi e include una mappa. Ciascuna delle tappe copre almeno **3 degli obiettivi di sviluppo sostenibile su un totale di 17**. I 17 obiettivi di sviluppo sostenibile sono i seguenti: 1) Sconfiggere la povertà 2) Sconfiggere la fame 3) Salute e benessere 4) Istruzione di qualità 5) Parità di genere 6) Acqua pulita e servizi igienici 7) Energia pulita ed accessibile

8) Lavoro dignitoso e crescita economica 9) Imprese, innovazione e infrastrutture 10) Ridurre le disuguaglianze 11) Città e comunità sostenibili 12) Consumo e produzione responsabili 13) Lotta contro il cambiamento climatico 14) Vita sott'acqua 15) Vita sulla terra 16) Pace, giustizia e istituzioni solide 17) Partnership per gli obiettivi.

Puoi trovare ulteriori informazioni sui tour e i risultati del progetto sulla pagina web. Non dimenticare di approfondire le tue conoscenze sullo sviluppo sostenibile e sugli innovatori sostenibili nella tua città qui: <https://www.greenurbanpaths.com/>

Buon tour!

A photograph of a person walking away from the camera on a paved path that is lined with lush green trees and bushes. In the background, a building is visible through the foliage.

3. Green Urban Paths a Brindisi

Introduzione

Brindisi è una città situata nella regione della Puglia, nel sud dell'Italia, ed è la capitale della provincia omonima, sulla costa del Mar Adriatico. Storicamente, la città ha svolto un ruolo importante nel commercio e nella cultura, grazie alla sua posizione strategica nella penisola italiana e al suo porto naturale sul Mar Adriatico. La città rimane un importante porto per il commercio con la Grecia e il Medio Oriente. Il centro storico di questa importante città sul mare nel sud dell'Italia è un susseguirsi di edifici religiosi in stile romanico.

Combinando il suo patrimonio culturale, la bellezza naturale e un impegno verso pratiche sostenibili, Brindisi può posizionarsi come una meta che attira i turisti attenti all'ambiente, preservando al contempo la sua ricca cultura e storia per le generazioni future. La collaborazione tra il governo, le imprese locali e la comunità sarà cruciale per rendere realtà questa visione.

In generale, le istituzioni locali intendono promuovere lo sviluppo sostenibile dell'economia locale. Ciò implica un piano di sviluppo che coinvolge specificamente vari settori (patrimonio agroforestale, filiera del legno, risorse idriche, energie rinnovabili, turismo sostenibile, patrimonio architettonico, efficienza energetica, integrazione intelligente di sistemi e reti, produzione a zero rifiuti, servizi di mobilità, agricoltura sostenibile).

I tour sostenibili delineati nel progetto includono 5 luoghi che mostreranno diversi aspetti dell'innovazione disponibile a ogni cittadino locale o turista.

Questi luoghi sono distribuiti in modo abbastanza uniforme su tutto il territorio. Inizieremo da Palazzo Guerrieri per fare un tour attraverso le strade del centro storico, attraversando altri 2 luoghi.

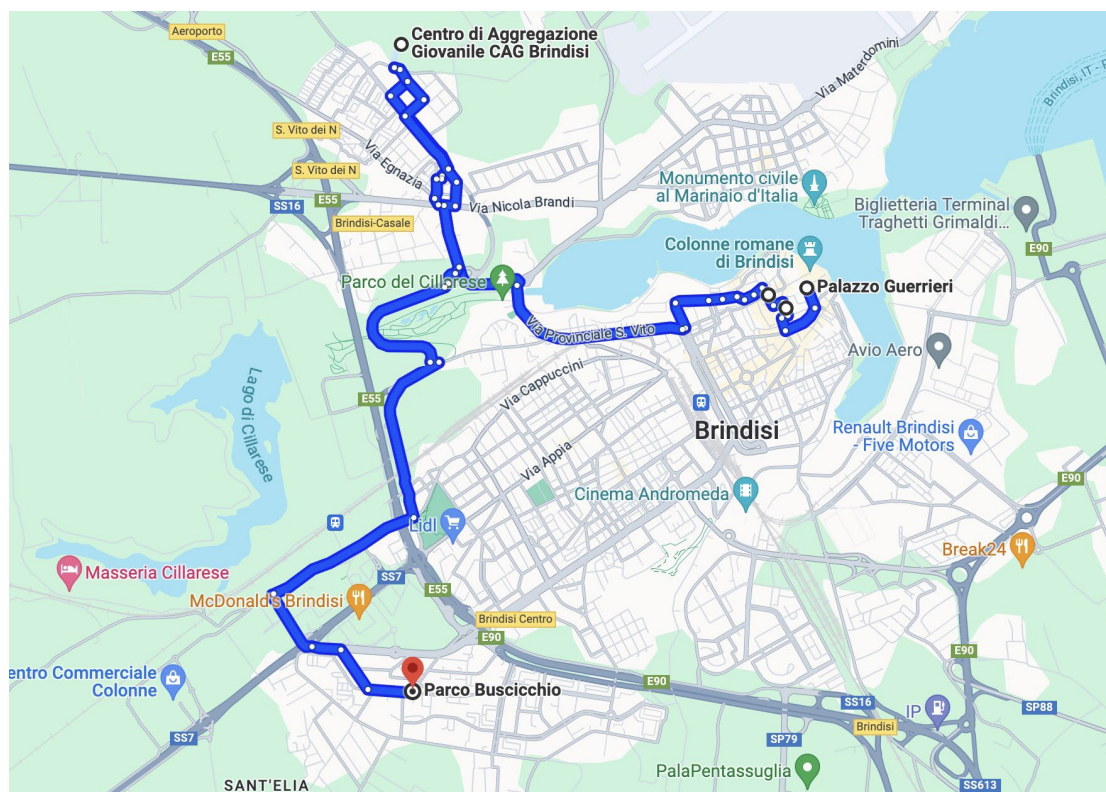
In particolare, questi 2 luoghi sono piuttosto vicini tra loro, mentre altri due (Centro di Aggregazione Giovanile C.A.G. e Parco Buscicchio) si trovano in aree più periferiche, al fine di garantire l'inclusione anche alla popolazione che vive ai margini della città.

Il percorso totale richiede circa 2 ore e 13 minuti a piedi.

The Green Urban Paths a Brindisi

Lunghezza: 12.2 Km **Tempo:** 2 hours and 13 minutes

Come raggiungerlo



4. Palazzo Guerrieri



Punto di partenza: *Stazione*

COME ARRIVARCI

Indirizzo: *Via Guerrieri 7, 72100 Brindisi BR*



15 Min



6 Min



15 Min



5 Min

Descrizione

Questo splendido edificio antico vicino al mare rappresenta la sede delle politiche di rigenerazione urbana intraprese dal Comune di Brindisi negli ultimi anni come “Riusa Brindisi”, “Parchi Bene Comune” e “Brindisi Smart Lab”. Dal 2019, è diventato anche uno Spazio di Coworking e Innovazione chiamato “Molo 12 Brindisi”,

gestito dall'Incubatore Certificato The Qube, che offre spazi di coworking, supporto aziendale e sviluppo delle competenze. In particolare, l'obiettivo è promuovere la crescita economica, sostenere l'imprenditoria e agevolare la creazione di opportunità di lavoro dignitoso sul territorio, nonché incoraggiare una maggiore partecipazione delle donne nell'imprenditoria e nell'innovazione. Il target sono i liberi professionisti, le aziende, le startup, i lavoratori smart e i nomadi digitali. Il palazzo dispone anche di un Laboratorio di Fabbricazione (chiamato Fablab Molo 12) per maker, designer e artigiani digitali. All'esterno, il Palazzo Guerrieri è molto vicino al centro città e si affaccia direttamente sul mare, con attività commerciali che accompagnano la passeggiata lungo il lungomare, in un'atmosfera che si adatta perfettamente alla prospettiva del piacere lavorativo.

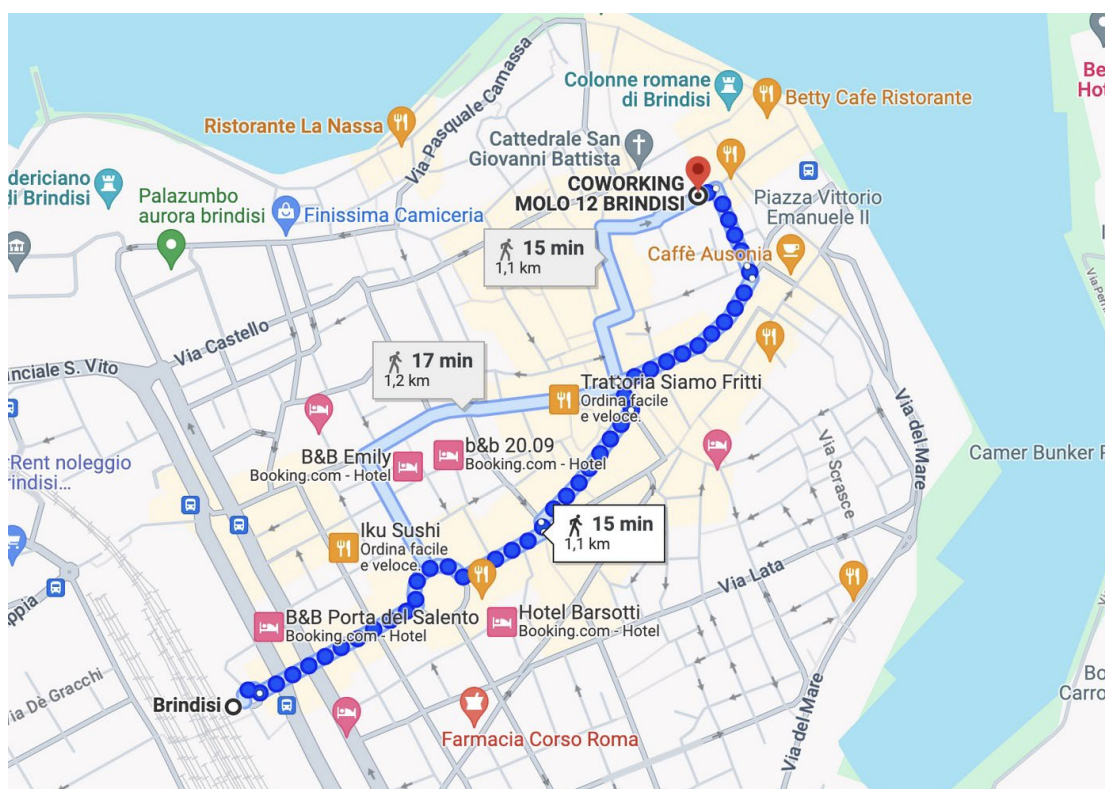


Immagine 1. Mappa per raggiungere Palazzo Guerrieri



Immagine 2. Molo 12 Coworking & Maker Space



Immagine 3. Fabrication Laboratory "Molo 12 Fablab"

4. Palazzo Granafei Nervegna



Punto di partenza: *Palazzo Guerrieri*

COME ARRIVARCI

Indirizzo: *Via Duomo 20, 72100 Brindisi BR*



3 Min



2 Min



-



2 Min

Descrizione

Questo storico palazzo del XVI secolo, attualmente sede di alcuni uffici comunali a Brindisi, presenta una facciata principale di stile tardo rinascimentale con accenni di elementi barocchi. È famoso per i capitelli originali delle colonne romane e importanti reperti archeologici che segnano la fine della Via Appia o Regina Viarum. Al primo piano del complesso ex Tribunale di Assise si trova la Biblioteca Comunale "Testefiorite", uno spazio multimediale e multiculturale condiviso da ospiti e bambini, che favorisce l'evoluzione intellettuale, sociale e tecnologica. Può essere definito un polo culturale con spazi espositivi, manufatti archeologici romani e una biblioteca comunitaria, sottolineando la sua importanza nella promozione dello sviluppo intellettuale, sociale e culturale.

In particolare, il palazzo fu costruito nella seconda metà del XVI secolo dalla famiglia Granafei, originaria di Costantinopoli, e venduto nel 1862 ai fratelli Nervegna. Nel 1930 il Comune lo acquisì e lo utilizzò come sede del Tribunale l'anno successivo, il quale rimase in funzione fino al 1976. Oggi l'edificio è destinato a essere un importante contenitore culturale: la sala principale al piano terra, che in passato ospitava l'aula udienze, è stata trasformata nella suggestiva "Sala della Colonna" e ospita alcuni componenti originali della colonna romana: il capitello, il capitello e l'ultimo rocchio. In alcune stanze al piano terra e nella parte esterna, sono state rinvenute pavimentazioni di una domus dell'epoca imperiale (II secolo d.C.).

Palazzo Granafei-Nervegna fu inaugurato il 29 marzo 2008 con la mostra antologica di Marcello Avenali. I lavori di recupero non sono ancora stati completati, in alcune stanze al piano terra e nella parte esterna (giardino retrostante) continuano gli scavi archeologici, dove sono state trovate pavimentazioni di una domus dell'epoca imperiale (II secolo d.C.). Interessante è il mosaico policromo con una rete di otto stelle romboidali e un pannello centrale forse a tema marino, il mosaico con una rete di ottagoni e un emblema in lastre di materiali preziosi e la commissione di grandi lastre di marmo leggero venato. I lavori possono identificare ulteriori stratificazioni romane e medievali con relative pavimentazioni.

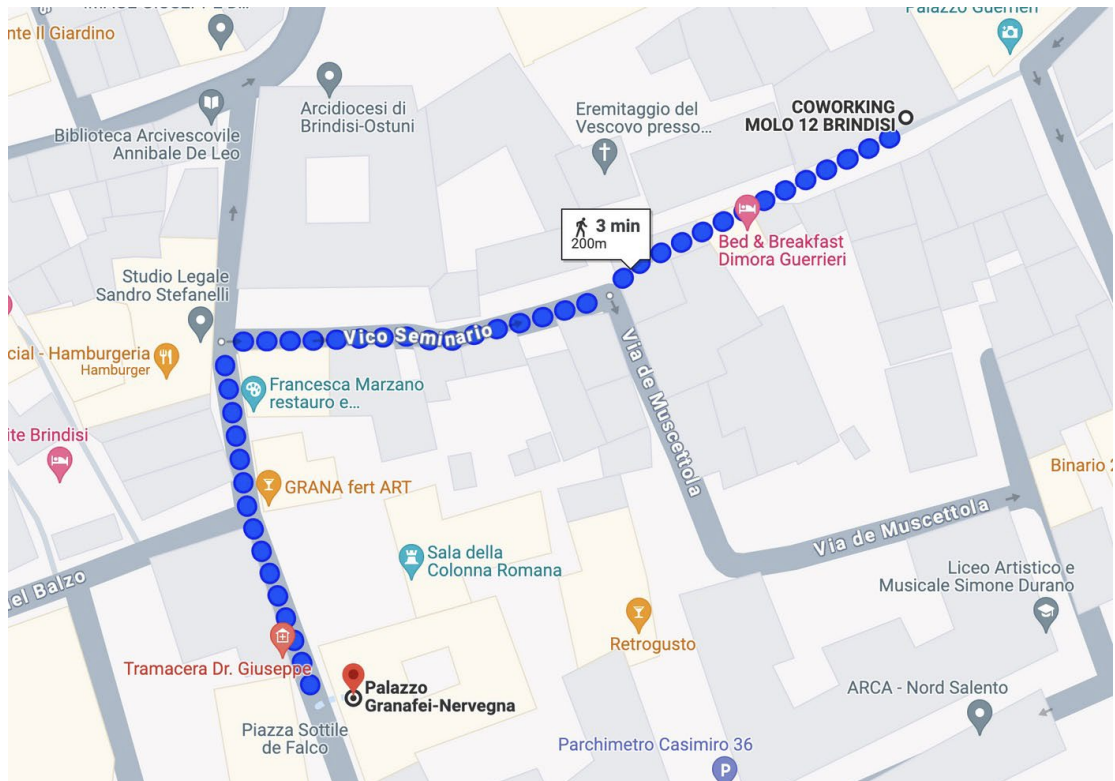


Immagine 1. Mappa per raggiungere Palazzo Granafei-Nervegna

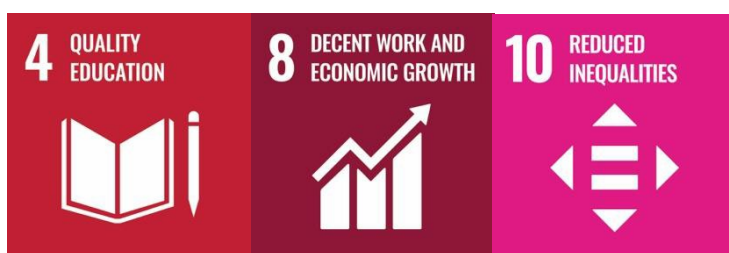


Immagine 2. La facciata



Immagine 3. La colonna romana

6. Ex Convento delle Scuole Pie



Punto di partenza: *Palazzo Granafei Nervegna*

COME ARRIVARCI

Indirizzo: *Via Giovanni Tarantini 35, 72100 Brindisi BR*



3 Min



1 Min



-



Min

Descrizione

L'ex Convento delle Scuole Pie funge da "Statio Pellegrinorum" per la Via Francigena e la Via Appia ed è dedicato a attività culturali, organizzazione di eventi e promozione del turismo lento attraverso percorsi marittimi e

terrestri. Al suo interno ospita la Galleria d'Arte della collezione Armando Scivales, un artista brindisino del XX secolo.

È gestito dall'associazione "Brindisi e le Antiche Strade", vincitrice dell'appalto "Riusa Brindisi" per la costruzione del Centro Servizi Culturali "L'Accademia degli Erranti", che fornisce servizi per viandanti, pellegrini e appassionati di turismo lento, con l'obiettivo di creare un polo culturale per la promozione dell'istruzione informale e della cittadinanza attiva.

Sono disponibili vari servizi, tra cui: sale studio gratuite dotate di connessione Wi-Fi e aria condizionata; sala conferenze attrezzata con impianto audio, proiettore, computer e sedie; un settore per l'esposizione e la degustazione di prodotti tipici; un angolo artistico per la preparazione di mostre temporanee di giovani talenti artistici, allestite in collaborazione con il gruppo informale "Artisti In Cammino" e gli studenti del Liceo Artistico Musicale "Simone-Durano"; infine, la "Galleria d'Arte Scivales - Mostra Permanente della Collezione Scivales", che può essere visitata anche attraverso tecnologie multimediali e interattive.

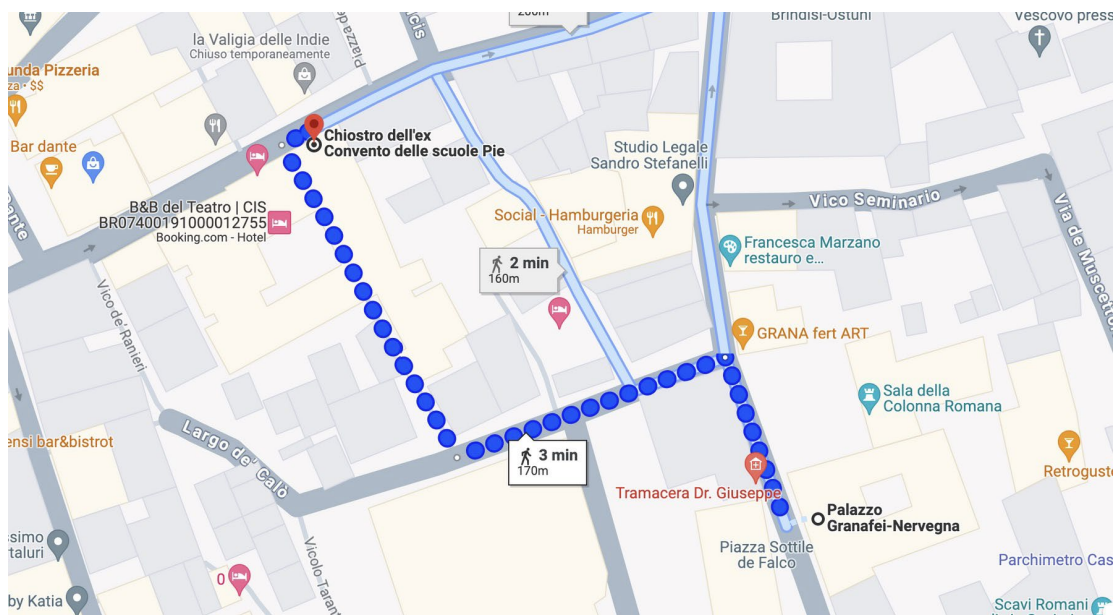


Immagine 1. Mappa per raggiungere l'Ex Convento delle Scuole Pie



Immagine 2. L'ingresso



Immagine 3. L'ingresso

7. CAG Centro di Aggregazione Giovanile



Punto di partenza: *Ex Convento di Scuole Pie*

COME ARRIVARCI

Indirizzo: *Strada per Contrardo 60, 72100 Brindisi BR*



50 Min



14 Min



2 Min



10 Min

Descrizione

Il C.A.G. svolge le sue attività all'interno di un bene confiscato alla mafia. La "villa Pippi" è una struttura confiscata a G. Caliendo, ritenuto il banchiere

del contrabbando degli anni '80. Con la riqualificazione della proprietà, numerose attività dedicate a bambini e giovani dai 6 anni in su hanno luogo presso il "Centro di Aggregazione Giovanile". Lo spazio ancora disponibile intorno al Centro rappresenta il luogo per promuovere la sperimentazione e la crescita di nuove imprese sociali legate alla fornitura di servizi utili per il quartiere e alla gestione di spazi sportivi.

La struttura dispone di ampi spazi che possono ancora essere utilizzati per ulteriori funzioni, tra cui la sperimentazione e la crescita di nuove imprese sociali legate alla fornitura di servizi utili per il quartiere, alla produzione agroalimentare e alla gestione delle attività sportive.

Sono previsti interventi di manutenzione edilizia e impiantistica volti a ottimizzare l'uso delle aree seminterrate; arredi e servizi (spogliatoi, bagni, depositi); riabilitazione del prato e costruzione di un campo da basket all'aperto; attrezzature sportive e giochi per bambini; attrezzature orticole; illuminazione esterna e videosorveglianza.

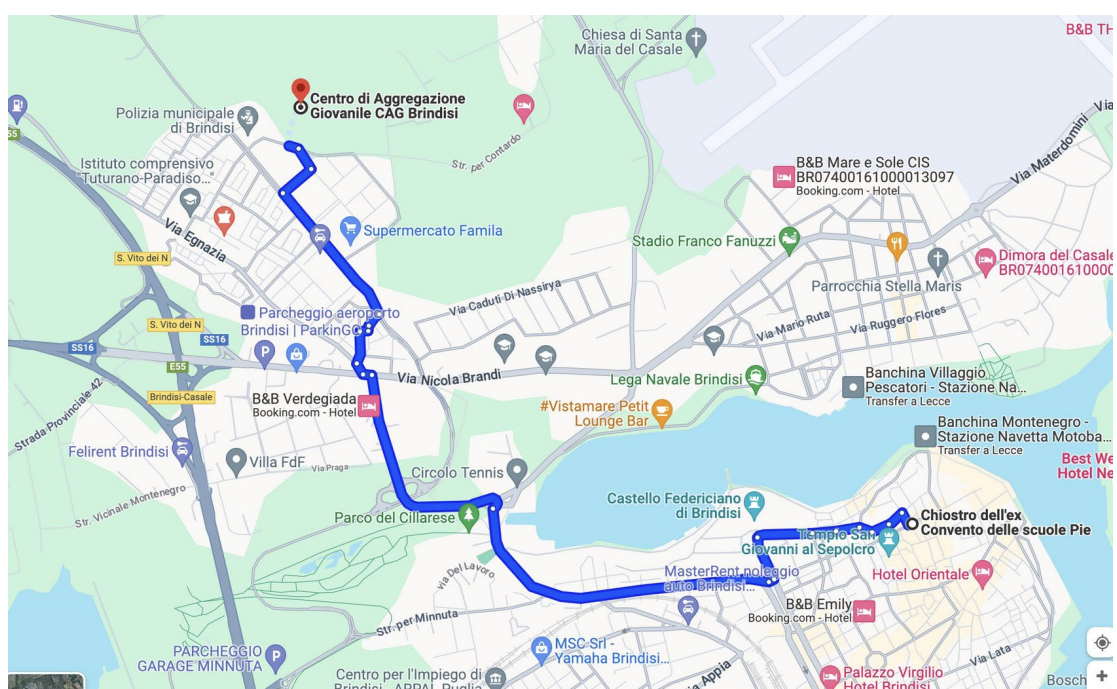


Immagine 1. Mappa per raggiungere il CAG



Immagine 2. La struttura



Immagine 3. L'esterno

8. Parco Buscicchio



Punto di partenza: *CAG – Centro Aggregazione Giovanile*

COME ARRIVARCI

Indirizzo: *Via Andrea Mantegna, 10 72100 Brindisi BR*



1 h 16 Min



18 Min



1 h 13 Min



8 Min

Descrizione

Il Parco Buscicchio è un parco giochi pubblico situato nel quartiere Sant'Elia. Questo spazio sociale produce direttamente e indirettamente attività e servizi sociali, culturali, ricreativi e sportivi attraverso associazioni e gruppi terzi. Esso sperimenta politiche di benessere comunitario innovative, progettando esperienze sociali con la città, mettendo i cittadini al centro.

È affidato alla Cooperativa Comunità "Legami di Comunità-Brindisi", che produce direttamente e indirettamente, tramite associazioni e gruppi terzi, attività e servizi sociali, culturali, ricreativi e sportivi. Oltre alle attrazioni per bambini, il parco giochi dispone di una struttura murale in cui la cooperativa svolge varie attività, tra cui il sostegno scolastico e diversi laboratori. Adiacenti al parco giochi e alla struttura, ci sono campi sportivi, in particolare: tennis, rugby, calcio, il cui campo può anche essere utilizzato per ospitare eventi culturali e iniziative.

Si promuove un processo partecipativo per costruire insieme ai residenti e alle associazioni una strategia di sviluppo locale incentrata sulla valorizzazione di un bene comune, con una proposta sociale - al fine di contrastare la povertà educativa-culturale e, al tempo stesso, economica - in grado di generare valore per l'occupazione dei giovani nel quartiere e la manutenzione ordinaria dell'intero complesso, prima di qualsiasi altro lavoro strutturale e/o orientato politicamente, al fine di evitare la possibilità di una gestione privata del parco. Sono previsti lavori di ristrutturazione per una parte dello spazio fisico interno, con la rifinitura del pavimento e dei servizi igienici; nuovi arredi ed attrezzature informatiche e sportive; l'acquisto di un mezzo di trasporto elettrico utile per la creazione di un servizio di mobilità comunitaria.

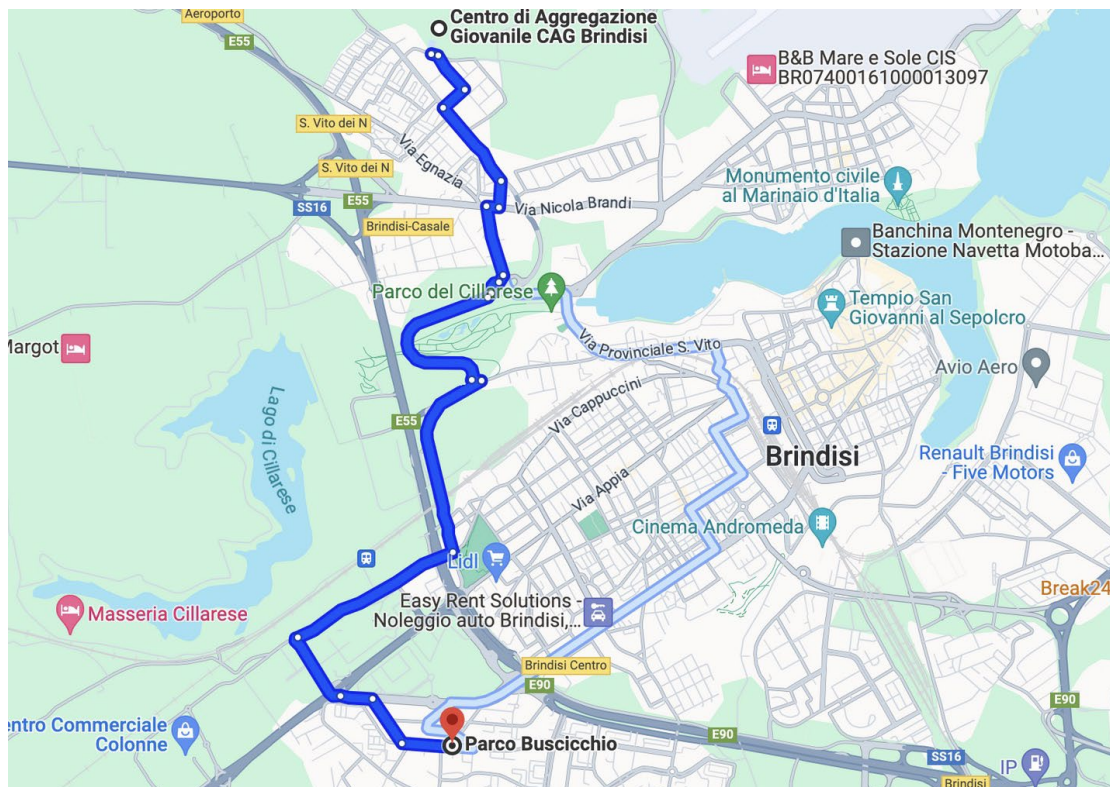


Immagine 1. Come raggiungere Parco Buscicchio



Immagine 2. La struttura

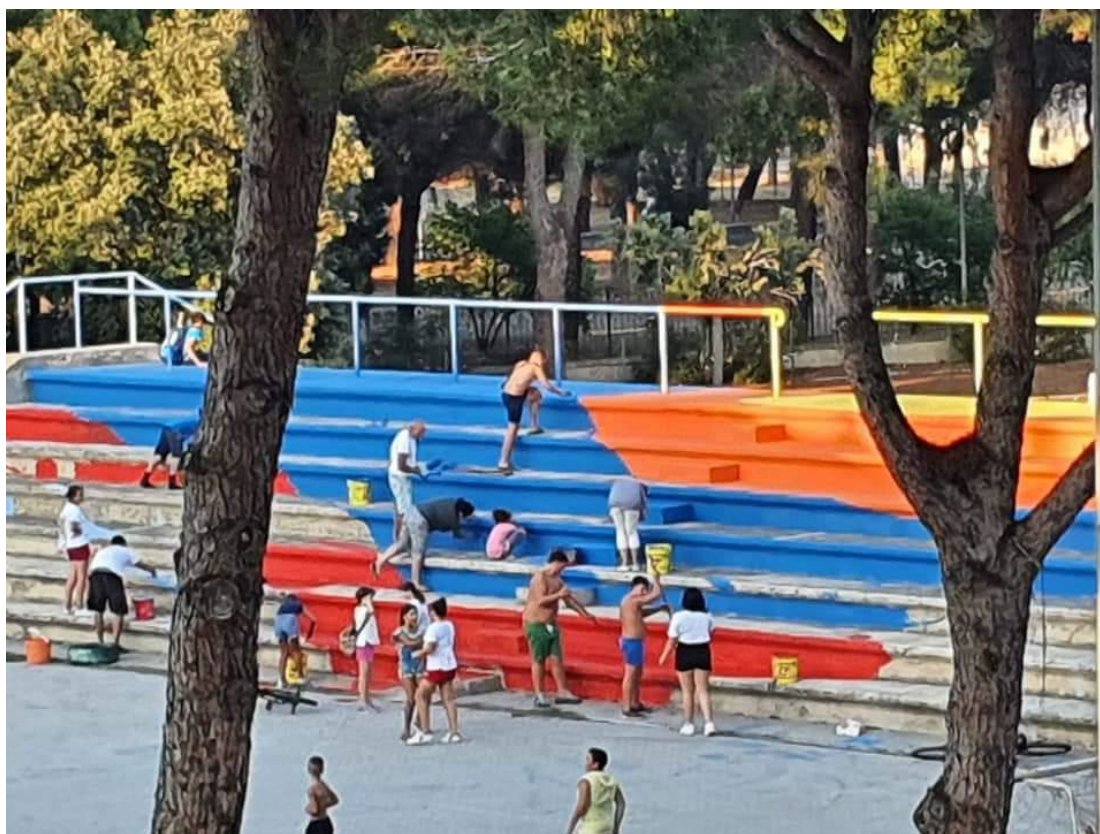


Immagine 3. Gli spalti

Redatto da TQC SRL

Contatti

info@theqube.it

+39 0832665002

www.theqube.it